

*Bulletin de l'Association
des Dentellières
du Québec inc.*



*Numéro 121
Hiver 2012*

Album photos



Thérèse Lacasse- Torchon



Jeannine Jean-Bolduc - Torchon



Mireille Beauchemin
Arbre de Noël perlé



Ghislaine Dufour – Crèche de Noël

TABLE DES MATIÈRES

Album photos.....	P. 2
Le mot de la présidence.....	P. 4
Causerie de novembre.....	P. 5
Dîner de Noël.....	P. 5
Résultats du concours 2012 – Pelotes à épingles.....	P. 6
Gagnante du concours 2012.....	P. 6
Gagnante de la nappe.....	P. 7
En vrac.....	P. 7
Causeries à venir.....	P. 7
Atelier d’avril – Décoration en fil métallique.....	P. 7
25 ^e Journée de la dentelle à Ottawa.....	P. 8
Renouvellement d’adhésion et de publicité.....	P. 9
Fêtons ensemble l’arrivée des Filles du Roy.....	P. 9
Remerciements aux donateurs.....	P. 9
Anniversaires.....	P. 10
Concours 2013.....	P. 10
Rions un peu.....	P. 10
Règlements de la bibliothèque.....	P. 10
Consignes du bazar.....	P. 10
Une œuvre exceptionnelle de Véronique Louppe s’envole.....	P. 11
Chronique de Babine et Bobine.....	P. 12
Résumé de livres.....	P. 14
Publicité.....	P. 15
Informations générales.....	P. 18
Album photos.....	P. 19



Le mot de la présidence

2013 est à nos portes !

J'espère que 2012 a été une bonne année pour vous et que vous avez apprécié les activités que nous vous avons proposées.

L'année 2013 s'annonce aussi intéressante. Tout d'abord, nous débuterons en douceur en janvier avec un petit exposé, agrémenté de photos de mon voyage en Europe l'été dernier et des expositions que j'ai pu admirer.

En février, une causerie sur de petits trucs de dentelle sera donnée par Odette Lannoy. Ne la manquez pas et même, n'hésitez pas à partager les vôtres. Ces différentes astuces nous aident grandement dans la réalisation de nos dentelles.

Attention! Le mois de mars compte 5 samedis — notre rencontre aura lieu le **23 mars** où nous y tiendrons notre assemblée générale qui sera très importante puisque 3 postes seront en élection : présidente, trésorière et responsable des activités. Vous trouverez d'ailleurs, annexés à ce bulletin, la convocation ainsi que l'ordre du jour. Pour bien finir cette rencontre, une causerie sur le lavage des pièces sera tenue par une valeureuse dentellière : Mme Nicole Béland. Sujet très intéressant à partager et qui nous aidera sûrement à conserver nos précieuses dentelles.

En avril si vous désirez varier vos dentelles, quoi de mieux que l'utilisation de fils métalliques. Odette Lannoy se fera un plaisir de vous initier à l'utilisation de ces fils avec un projet de décoration de fenêtre. Vous trouverez le détail de cet atelier dans les

pages suivantes. Il faut vous y inscrire rapidement.

Nous tentons déjà de planifier des journées champêtres pour l'été à venir. Si vous avez des suggestions, n'hésitez pas à les mentionner à Carole Desrosiers, responsable des activités qui les recevra avec grand plaisir. Il y aura une journée spéciale en juin pour fêter l'arrivée des Filles du Roy. D'autres activités vous seront mentionnées dans les prochains bulletins.

Je tiens à remercier toutes les dentellières qui ont participé au concours 2012 ainsi que celles qui ont apporté leurs créations de l'année. Nous avons ainsi eu une très belle exposition. Ce fut une façon de constater la réalisation de très jolies dentelles faites tout au long de l'année et c'est pour nous, du Conseil, très encourageant. Merci!

Maintenant, il faut s'atteler aux dentelles 2013. Entre autres, le concours de sacs qui devrait être très intéressant. Amusez-vous en utilisant différentes couleurs, fils, textures, mélangez les techniques et vos différentes passions. Comme une certaine annonce publicitaire : Mettez-y non pas de la crème mais de la dentelle!

Le conseil d'administration se joint à moi pour vous souhaiter une année 2013 remplie de santé, de sérénité ... et de petits bonheurs de dentelle.

Ann Genest,
Présidente



Causerie de novembre 2012

Lors de la dernière rencontre de 2012, vous avez assisté à une causerie animée par la vice-présidente, Nicole Gingras, sur la confection de sacs destinés à différents usages (dentelle, tricot, outils, fourre-tout, etc.).

Vous étiez nombreuses à assister à cette causerie et plusieurs d'entre vous avez participé activement à la discussion en l'alimentant par des conseils et des trucs acquis lors de vos expériences personnelles. Ces échanges ont permis d'atteindre le but de la causerie qui était de partager et d'enrichir notre bagage de connaissances sur le sujet. Merci à toutes les personnes présentes.



Dîner de Noël

Le dîner de Noël de l'Association en novembre fut, comme à l'habitude, un grand succès. C'est dans une ambiance festive que le repas a débuté par un bon «mousseux», suivi de mets aussi copieux que variés et se terminant par des desserts sublimes et oh! combien «engraissants». Quel bonheur! Merci à toutes les participantes et...à l'an prochain!



Résultats du concours 2012 – Pelotes à épingles



Les participantes au concours des pelotes à épingles : J. Turcotte, L. Pépin-Garon, S. Légaré, M. Robin, C. Jutras, M. Beauchemin, D. Peloquin, F. Verville, D. Simard, L. D.-Lessard, J. Aubé, L. Bélanger, F. Prud'homme et M. Dufort. Sont absentes de la photo : C. Messier et N. Bergeron. Un gros merci à toutes les participantes.



Exposition des pelotes à épingles

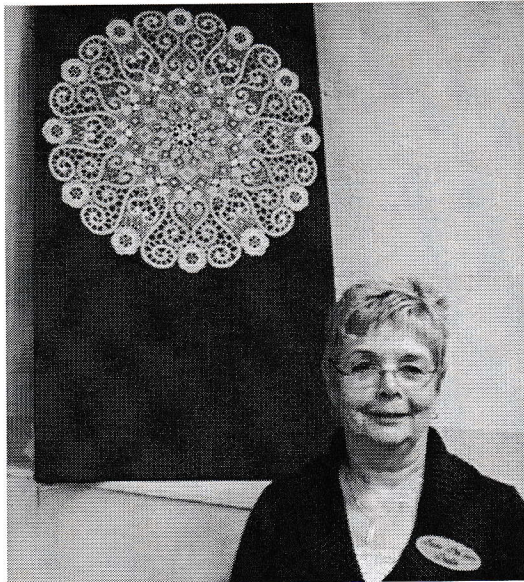
Gagnante du concours 2012

Le choix du public s'est porté sur la pelote à épingles de Mme Jeannine Turcotte que nous félicitons. Mme Turcotte s'est vue remettre un prix en argent de 50 \$. Un prix de participation a également été remis à toutes les participantes



Gagnante de la nappe

Francine Prud'homme est l'heureuse gagnante de la magnifique nappe qui fut tirée en octobre dernier. Nous sommes convaincues qu'elle trouvera une place de choix dans sa demeure. Toutes nos félicitations.



En vrac

Gagnante du moitié/moitié de septembre : Mireille Beauchemin
Nombre de membres à la rencontre de septembre : 50

Nombre de membres à la rencontre d'octobre : 85 membres et 60 non-membres

Gagnante du moitié/moitié de novembre : Ann Genest
Nombre de membres à la rencontre de novembre lors de notre dîner de Noël : 46

Causeries à venir

Février : Truc et astuces, animation par Odette Lannoy

Mars : Lavage de dentelles, animation par Nicole Béland.

Atelier d'avril : Décoration en fil métallique

Venez apprivoiser l'utilisation du fil métallique en réalisant une jolie décoration qui égayera fenêtre ou miroir.

Date : 13 avril 2013 de 10 h à 16 h

Coût : 35 \$ payable à l'inscription incluant 3 sortes de fils, fleurs, 4 fuseaux à fil métallique et le patron vous sera remis déjà plastifié et piqué en partie.

Nombre de participantes : 10

Inscription auprès de Carole Desrosiers **avant le 23 mars** au 450-443-5312 ou à l'adresse courriel : carodesr@gmail.com

Matériel à apporter :

1 coussin à dentelle de taille moyenne (\pm 20 cm de diamètre);
4 paires de fuseaux;
Les outils de la dentellière et 1 crochet de 0,5 mm ou 1 Lazy Susan;
2 fils magiques;
1 butoir ou une plaquette à fuseaux perforée d'un trou à chaque extrémité;
Quelques épingles de couturière avec une tête (boule) de couleur;
Épingles de dentellières : 0,60 mm x 30 (boîte jaune) de préférence, sinon 0,65 mm x 37 mm (boîte rouge);
2 attaches-fuseaux (pour le transport);
Une serviette de table pour couvrir le travail.

Odette Lannoy

Une photo de la décoration que nous réaliserons se trouve à la page 19 de votre Bulletin.



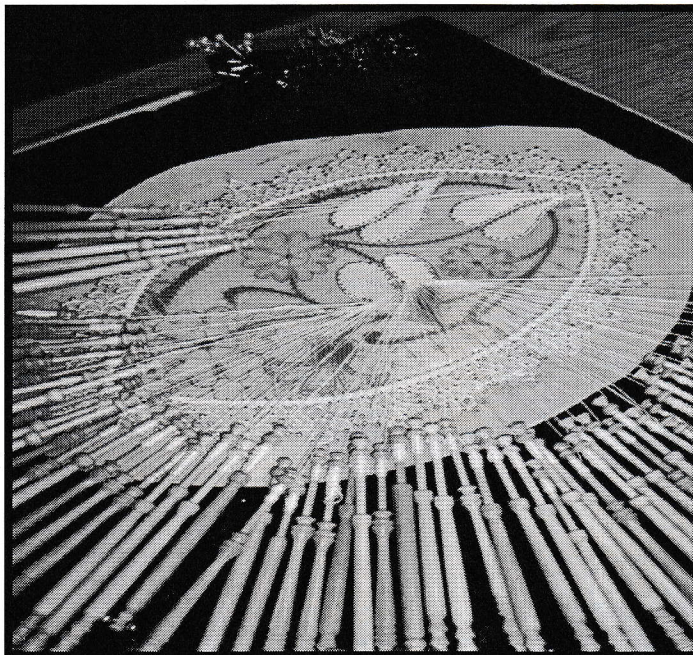
25e Journée de la dentelle à Ottawa

Cette journée organisée par la Guilde des dentellières d'Ottawa aura lieu le dimanche 7 avril 2013 de 12 h à 16 h au Centre RA, Salle Clark au 2451 Promenade Riverside, Ottawa. Les droits d'entrée sont de 3 \$ pour adultes mais l'entrée est libre pour les enfants de 12 ans et moins.

Les membres exposeront leurs travaux, des dentellières expérimentées pourront faire une identification de dentelles anciennes. Il y aura aussi des marchands canadiens et américains qui offriront du matériel pour la dentelle aux fuseaux, la frivolité et la dentelle à l'aiguille. Cette journée intéressera toute la famille car les enfants et leurs parents pourront essayer de faire de la dentelle aux fuseaux sous la tutelle d'expertes.

Chaque année, la guilde lance un défi à ses membres leur demandant de créer un ouvrage selon le thème proposé. Cette année, le thème est l'Argent.

Parmi les membres de la Guilde des dentellières d'Ottawa, on y trouve des gens d'Ottawa, de ses environs et de l'Outaouais. La Guilde est un organisme à but non lucratif qui a pour mission de promouvoir les dentelles faites à la main et tout particulièrement la dentelle aux fuseaux, de susciter l'échange d'idées, de techniques, et de renseignements entre ses membres, d'organiser des cours donnés par des experts canadiens et étrangers et de rassembler une collection d'ouvrages de référence sur la dentelle. Les dentellières se rencontrent au sous-sol de l'école Trille des Bois, au 140, rue Genest, Ottawa, le deuxième jeudi du mois à 18h30 et le troisième samedi de chaque mois pour un couvige.



**Pour de plus amples renseignements, veuillez contacter
Nicole Ladouceur: gdo.ogl.info@gmail.com**



Renouvellement d'adhésion et de publicité 2013

Le moment est venu de renouveler votre adhésion à l'Association pour l'année 2013 ainsi que le renouvellement de la publicité pour nos artisans. Les formulaires requis sont annexés à votre Bulletin..

Merci de votre collaboration.

Fêtons ensemble l'arrivée des Filles du Roy !

L'année 2013 marquera le 350^e anniversaire de l'arrivée des premières Filles du Roy en Nouvelle-France. Dotées par le roi, elles furent environ 800 filles à traverser la mer de 1663 à 1673. La Maison Saint-Gabriel, musée et site historique, fut la maison d'accueil des Filles du Roy. La programmation 2013 comportera plusieurs activités, événements, conférences, etc. Entre autres, nous avons été invitées à participer à une journée « métier de femmes » qui se tiendra le 30 juin dans les jardins de la Maison Saint-Gabriel.

Pour cette journée, nous aurons besoin de 10 à 12 dentellières qui démontreront l'art de la dentelle aux fuseaux. Plusieurs détails restent à confirmer mais nous savons déjà que les participantes devront être costumées. Cela sera une belle occasion, pour les dentellières qui ont un costume d'époque (jupe, blouse, bonnet, tablier...) de le mettre en valeur et pour celles qui n'en n'ont pas, comme moi, le petit coup d'envoi pour le confectionner.

Nous avons là une belle occasion de nous faire connaître et de faire découvrir la dentelle aux fuseaux. Si vous êtes intéressées, prière de communiquer avec Carole Desrosiers. C'est une activité à ne pas manquer.

D'autres détails vous seront transmis dans les prochains bulletins et lors de nos rencontres.

Ann Genest

Remerciements aux donateurs

Dernièrement, en relisant le procès-verbal de l'Assemblée générale du 24 mars 2012, nous nous sommes aperçues qu'un oubli avait été fait concernant le point 6 dudit procès-verbal. Je profite donc de l'occasion pour rectifier le tir et remercier toutes les personnes qui ont contribué de près ou de loin au financement de la journée du 30^e anniversaire de l'ADQ inc.

Donc, en premier lieu, un gros merci à vous toutes, ainsi qu'à la ville de Mont Saint-Hilaire et au gouvernement provincial pour leur subvention, de même qu'aux personnes qui nous ont clairement indiqué qu'elles désiraient demeurer anonymes et qui ont contribué au financement de cette magnifique journée.

Nous apportons donc ce correctif aujourd'hui...«mieux vaut tard que jamais».

Le Conseil d'administration



Anniversaires

Bonne fête à nos membres qui célèbreront leur anniversaire de naissance en février et mars 2013.



Février

Ginette Harvey	1
Denise Lambert	7
Noëlla Paradis	9
Jeannine Séguin	12
Johanne Lesage-Lamothe	14
Carole Messier	18
Jean-Claude Lacerte	18
Carmen Duquette	20
Suzie Adams	22

Mars

Joceline Jean-Bolduc	1
Suzanne Lacharité	1
Sylvie Blanchette	5
Marie-Paule Moulin	6
Giselle Poitras	7
Micheline Lefebvre	9
Diane Dutil	10
Lorraine Egesborg	13
Lyse Beaudry	21
Ghislaine Coulombe	26
Françoise Kesterman	26
Chantal Fontaine	28
Mireille Beauchemin	31

Concours 2013

N'oubliez pas notre concours 2013 qui a pour thème la fabrication d'un sac fait ou décoré de dentelle.

Les dimensions du sac doivent être au minimum de 25 X 30 cm et la dentelle doit avoir été réalisée entre septembre 2012 et octobre 2013. Osez la couleur car c'est celle de votre choix.

Lâchez la bride à votre créativité et émerveillez-nous par vos réalisations. Nous espérons que vous serez nombreuses à le faire.

Pour de plus amples détails, veuillez vous référer au Bulletin numéro 120, à la page 6.

Nicole Gingras

Rions un peu...

Suite à une dispute, un couple ne se parle plus. Aucun des deux ne veut rompre le silence.

Soudain, le mari se souvient qu'il doit se lever à 5h du matin pour prendre l'avion en vue d'un rendez-vous d'affaires important. Il prend un bout de papier et écrit : «Réveille-moi à 5h, je dois prendre l'avion. Il le place bien en vue sur la table de nuit.

Le lendemain, il se réveille en retard, regarde sur la table de nuit et voit la réponse que sa femme lui avait laissé et qui disait : «Il est 5h, lève-toi».

Ne jamais sous-estimer une femme...

Règlements de la bibliothèque

Un petit rappel sur les règlements de la bibliothèque que vous retrouverez dans votre Bulletin #117, Hiver 2011, à la page 9.

Consignes du bazar

Les consignes du bazar d'avril se retrouvent également à la page 6 de votre Bulletin Hiver 2011- #117.





Une œuvre exceptionnelle de Véronique Louppe s'envole pour Terre-Neuve

(Joliette – 29 octobre 2012) Véronique Louppe, la dentellière de Joliette, a présenté son plus récent travail avant que celui-ci ne parte pour la Galerie provinciale de Terre-Neuve, The Rooms. L'exposition collective pour laquelle l'œuvre de dentelle aux fuseaux a été conçue a pour thème, *C'est dans la boîte*. C'est la pièce musicale *La Dentellière*, composée par Béatrix Méthé, qui a inspiré Madame Louppe à créer une boîte à musique. Béatrix est une jeune musicienne prometteuse qui a gagné au printemps dernier le concours Secondaire en Spectacle à l'Académie Antoine-Manseau. Cette pièce musicale, intégrée à l'œuvre, a été offerte gracieusement par le groupe Les Poules à Colin, tirée de leur disque Hébertisme nocturne et dont Béatrix est la violoneuse.

La conception de cette œuvre de métier d'art a amené la sculpteuse en dentelle aux fuseaux a travaillé en dehors de sa zone de confort. Elle est très fière de sa création dentellière, une boîte à musique qui dévoile un délicat textile lorsqu'on l'ouvre. Cette imposante dentelle de cuivre émaillé a également vu le jour grâce au travail de deux autres collaborateurs de la région de Lanaudière.

Pour répondre aux exigences du concept ludique de cette pièce articulée dont la musique est intégrée, deux spécialistes ont dû créer des systèmes distincts. Francis Marion, technicien de son et musicien a conçu un système de son miniature qui fonctionne par intermittence. Benoît Fafard, ébéniste ingénieux, a fabriqué le socle de l'œuvre où les mécanismes sont installés. C'est lui aussi qui a imaginé le système d'ouverture mécanique de la boîte qui est actionnée par le visiteur.

Avant son départ pour Terre-Neuve, une inauguration de l'œuvre s'est tenue à Joliette le 23 octobre dernier. Pour l'événement, l'artiste a rassemblé des Lanaudois du milieu de la musique traditionnelle ainsi que des artistes en métiers d'art. Ces invités ont eu le plaisir de découvrir l'intégrale de la création dentellière, de manipuler le système d'ouverture qui actionne la musique et d'admirer la danseuse qui tisse ses traces en dentelle.

L'œuvre de Véronique Louppe se nomme *La Dentellière*, en l'honneur de la pièce musicale de Béatrix Méthé, et en relation avec la danseuse dans la boîte. L'exposition aura lieu à St-John, Terre-Neuve, du 25 janvier au 14 avril 2013, à la galerie provinciale The Rooms. Des démarches sont en cours afin de faire circuler cette exposition au Canada. Si celle-ci s'arrête au Québec, l'artiste vous en informera.



Prose filamentaire...et calcul savant (suite et fin)

Ba : Comme les fils 140/2 ou 35/3 car le chiffre /2 - /3 veut dire que le fil est fait de 2 ou 3 filaments retordus pour n'en faire qu'un.

Bo : Ah très chère, tu deviens savante. Il ne faut pas oublier que le premier chiffre indique la grosseur du fil et le deuxième, le nombre de filaments du fil que l'on a. Et un 35/3 est plus gros qu'un 35/2.

Adapter un fil pour la dentelle est très important si on veut obtenir la transparence ou l'opacité que l'on veut. Ici encore, il y a une petite formule pour nous aider : pour 2 fils vers un 3 fils, on doit diviser par 2 puis multiplier par 3 (80/2 donne $80 \div 2 = 40 \times 3 = 120/3$). Si on veut du /3 au lieu du /2, on divise par 3 puis on multiplie par 2 (60/3 devient $60 \div 3 = 20 \times 2 = 40/2$). Il faut alors s'ajuster selon les marques de fils disponibles et leur titrage. Cela évite quelques casse-tête malgré tout.



Ba : Il y a quelques chartes ou livres sur le sujet, mais il y a un tel va-et-vient dans les variétés que cela n'est pas toujours à date et on a toutes du fil chez-nous qu'il faut finir par utiliser. Rien ne vaut l'expérience, me diras-tu encore une fois, et une petite tasse de thé pour régler la question.

Bo : Je suis épatée devant ta logique! Et passons au lin câblé qui existe, entre autres, dans la marque «Fil Au chinois» que beaucoup de vieilles dentellières connaissent de nom. Il est très résistant, car filé et retordu au mouillé. Par la suite, ce fil est teint et glacé lui donnant une apparence lisse et brillante. Son emploi se réserve pour la maroquinerie de qualité où il se démarque pour sa résistance à la traction et à l'usure. Bah! Remarque si tu veux te faire un sac en dentelle il fera peut-être l'affaire.



Ba : C'est un beau défi et je pourrais y mettre tous les achats de la journée «dentelle»! À moins de faire juste un petit réticule en soie pour les sous qui restera !!! Pour ajouter à ton savoir déjà immense, je te cite l'expression «Des jours filés d'or et de soie» décrivant une vie heureuse...C'est ce qu'on se souhaite encore pour longtemps.

Bo : Bon, si on laissait la boîte à fil pour la boîte à mots, histoire de compléter mon mot croisé!

Ba : Allez! on va faire ça en tourné tourné ou croisé, tourné?

Bo : Attache ta tuque : «mot de 9 lettres désignant un gant dans la liturgie byzantine»?

Ba : Hummmm, cela ressemble au lac Titicaca...CHIROTICA.

Bo : D'accord. «Mot de 7 lettres, j'ai déjà EN au début, une broderie ayant beaucoup de relief»?

Ba : Ça, c'est facile, ENLEVÉE, on va finir vite fait puis on aura le temps de savourer un bon thé!

Bo : Celle-ci est facile : «l'épingle à ressort est dite...8 lettres»? ANGLAISE, bien oui, nos bonnes vieilles épingles à couche sont des épingles anglaises. «Petite dentelle de peu de valeur qui est étroite», mot de 5 lettres, j'ai EI déjà?

Ba : Tu n'a qu'a pensé à ce qui s'en vient NEIGE.

Bo : Et sûrement que c'est aussi pour l'hiver «sorte de capuchon qui peut être porté aussi seul, mais de 11 lettres donc ce n'est pas capuche»?

Ba : On va y donner du viagra!!!! et c'est COQUELUCHON.

Bo : Une chance qu'on achève....«Petits rubans étroits qui décorent les cheveux ou les vêtements, mot composé de 12 lettres avec eilles à la fin»?

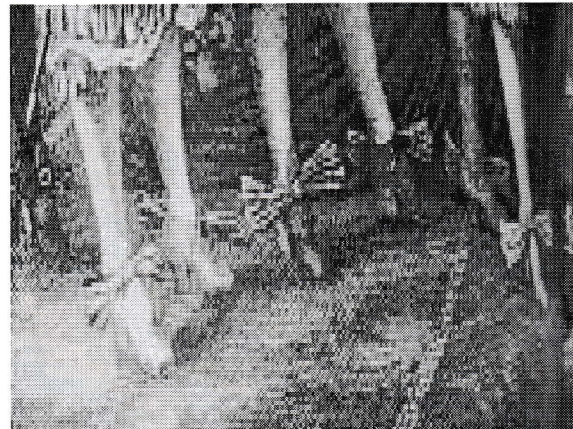
Ba : Les NON-PAREILLES, ils furent populaires au XVIIe siècle comme les «badins» et les «petites oies» sont des façons d'utiliser les rubans qui furent très prisés à cette période.

Bo : 8 lettres couleur plus ou moins beige....j'ai SA»?Ba : Ça, c'est la

couleur de la chemise sale de 3 ans d'ISABELLE d'Autriche qui attendait le retour de son homme. Elle avait fait le vœu de ne pas se changer jusqu'à son retour de guerre probablement!!! On donna son nom à une couleur beigeasse!

Bo : J'espère qu'il avait le rhume à son retour. Et le dernier qui manque, «se porte sur des souliers d'homme et est en dentelle. Mot composé de 13 lettres et j'ai IN à la fin»?

Ba : Don Quichotte de la Mancha se batit avec, au propre et au figuré, et ce sont des AILES DE MOULIN. Ces garnitures de dentelle très empesées et rigides étaient fixées au milieu des souliers avec une boucle qui pouvait être en plus richement décorés.



Hommes avec souliers garnis d'ailes de moulin.
Le costume Français guide historique, p.110
Flammarion

Bon, très chère, c'est le temps d'une petite douceur.

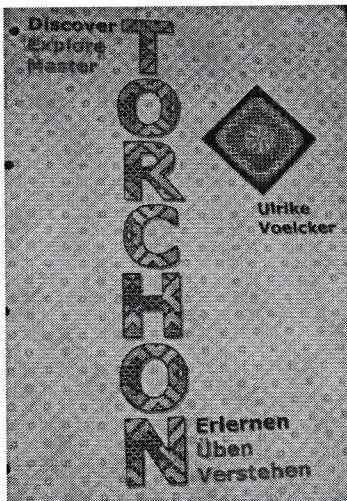
Carole Messier

Toutes les photos ont été prises sur Internet



Résumé de livres

DISCOVER EXPLORE MASTER
TORCHON
Ulrike Voelcker
ISBN : X-09198
Prix : € 28,00

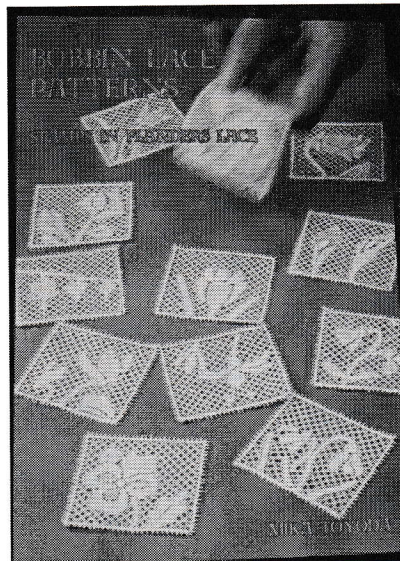


En allemand et en anglais ces feuilles volantes/cahier ne sont que la première partie d'une trilogie sur le même thème. Il permet à une dentellière qui a un peu d'expérience dans cette technique d'apprendre jusqu'à une plus grande maîtrise de la dentelle Torchon. Ce professeur émérite ne ménage pas sa peine. Beaucoup de diagrammes et de notes pour faire des dentelles parfaites. En tout, 75 modèles allant de la bordure aux napperons ronds ou carrés avec aussi un signet. Des agencements de points différents et stimulants changent des échantillons plus classiques.

La section sur les fils est très intéressante avec les fibres que l'on retrouve sur le marché présentement. Ce document est celui dit "DISCOVER", la suite arrivera peut-être à la fin de cette année.... Un plus pour toujours apprendre.

#588 à la bibliothèque

STAMPS IN FLANDERS LACE- Bobbin
lace patterns
Mika Toyoda
Prix : € 15,00



Le défi c'est de mettre une fleur dans 5 cm X 5,5cm et en Flandre s.v.p. Et cette Japonaise le fait très bien.

En coton égyptien 70/2 et des cordonnets avec en plus environ 58 paires, vous voilà prête pour une douzaine de modèle. De la tulipe à la calla, en passant par la pensée et le perce-neige les «timbres» fleuriront sous vos doigts. C'est charmant. Les diagrammes couleur sont excellents. Le seul hic est la couleur du carton avec les piquages. Vert olive ou vert caca????

C'est sûrement pour fertiliser le sol.

Carole Messier



Informations générales

L'objectif du Bulletin de l'Association des Dentellières du Québec inc. est de promouvoir et de développer l'art de la dentelle au Québec et aussi à travers le Canada.

PÉRIODE D'ADHÉSION

L'adhésion couvre la période se déroulant de janvier à décembre

COTISATION ANNUELLE

Canada: 35 \$
Hors Canada: 40 \$

L'ADMINISTRATION DE L'ASSOCIATION

Présidente: Ann Genest (450) 465-9201 genest3ann@sympatico.ca
Vice-présidente: Nicole Gingras p.i. (819-838-1560) nicgingras@live.ca
Secrétaire: Odette Lannoy p.i. (819) 327-2345 gilode@sympatico.ca
Trésorière: Diane Léonard (450) 653-8974 leonard.diane@videotron.ca
Centre de documentation: Ginette Gervais p.i. 450-548-2956 ettenig@cooptel.qc.ca
Bulletin: France Michaud (450) 667-5719 france.qmichaud@hotmail.com
Ateliers: Carole Desrosiers p.i. (450) 443-5312 carodesr@gmail.com

ADRESSE

5495, boul. Marie-Victorin, #507, Brossard Qc J4W 3M4
Boîte vocale : (514) 990-2576

SITE INTERNET

www.dentellieresquebec.com

ADRESSE DU LOCAL DES RÉUNIONS

41, avenue Lorne, St-Lambert (Québec)

HEURE DES RÉUNIONS

9h30 à 15h30

COÛTS DE PUBLICITÉ

Page : 40 \$ Demi-page : 25 \$ Quart de page : 15 \$
Cartes professionnelles : 10 \$ Spécial: 4 publicités au prix de 3 si payées à l'avance

DATES DE TOMBÉE POUR LA PARUTION DES ARTICLES

Printemps 2013: 8 mars
Été 2013: 24 mai
Automne 2013: 6 septembre
Hiver 2013: 6 décembre

Couverture : Madone – Francine Sayegh

Endos : Torchon – Marie-Paule Codaire

S.V.P. Faites-moi parvenir vos articles et vos photos à inclure au prochain Bulletin à mon adresse Internet france.qmichaud@hotmail.com pour le 8 mars 2013. Votre implication à l'élaboration de notre Bulletin est primordiale et je vous en remercie très sincèrement.



Album photos



Ginette Rousseau- Cluny



Liliane Bélanger - Torchon



Décoration en fil métallique



Nicole B.-Deschambault - Torchon



Francine Prud'homme - Russe



Louise Dupuis

www.dentellieresquebec.com



Dépôt légal
Bibliothèque Nationale du Québec
2012
