

*Bulletin de l'Association
des Dentellières
du Québec inc.*



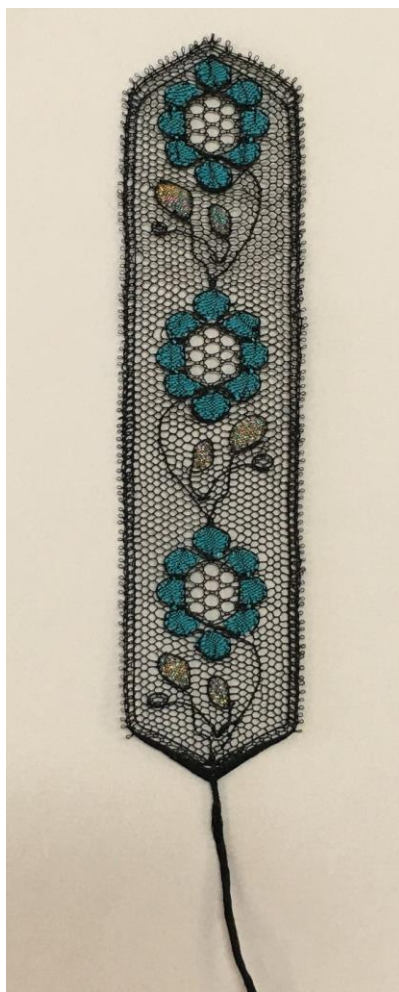
*Numéro 158
Hiver 2023*



Suzanne Lacharité - Lacet



Diane Dutil - Torchon



Nicole Pelland - Danoise



Monique Dufort - Torchon

TABLE DES MATIÈRES

Album photo	P. 2
Le mot de la présidente	P. 4
Rapport des administratrices : Centre de documentation.....	P. 5
Rapport des administratrices : Activités	P. 6-7
Rapport des administratrices : Secrétariat	P. 7
Rapport des administratrices : Communication - bulletin	P. 8
Rapport des administratrices : Sous-comité du Site Web.....	P. 8
Rapport des administratrices : Trésorerie.....	P. 9
Possibilité à une épingle – Ann Genest	P. 10-11
Causeries à venir	P. 12
Retour sur rencontre de novembre 2023.....	P. 12-13
Retour sur Marché de Noël de Brossard	P. 13
Retour sur rencontre de janvier 2024.....	P. 14
Erratum numéro 157 page 19 photo	P. 14
Nouveautés à la bibliothèque.....	P. 15
La découvrabilité ou l’art de se faire connaître sur la toile.....	P. 16
Publicités	P. 16-17
Informations générales	P. 18
Album photo	P. 19



Le mot de la présidente

Chères dentellières dévouées,

Aujourd'hui, nous vous lançons un appel enthousiaste pour rejoindre le Conseil d'Administration de notre association de dentellières. Le Conseil joue un rôle vital dans la direction de notre organisation, et nous recherchons des membres passionnés et engagés pour guider notre avenir.

Pourquoi rejoindre le Conseil d'Administration ?

En devenant membre du Conseil, vous aurez l'opportunité unique de contribuer de manière significative à la croissance et à la pérennité de notre association. Votre expertise, votre créativité et votre passion pour la dentelle seront des atouts précieux pour orienter les décisions stratégiques et inspirer de nouveaux projets.

Responsabilités du Conseil d'Administration :

- **Vice-présidence** : Participer à la définition de la vision à long terme de l'association et à l'élaboration de stratégies pour atteindre nos objectifs. Remplacer la présidente en cas d'absence ou d'incapacité de celle-ci à accomplir ses fonctions. Exercer toutes les fonctions qui lui sont attribuées par le conseil d'administration.
- **Responsable communication** : Contribuer à la gestion des communications avec nos membres par le biais du site internet, des réseaux sociaux et du bulletin.
- **Secrétariat** : Travailler en étroite collaboration avec la présidence en assurant le respect des règlements généraux. Produire les procès-verbaux des réunions du CA et de l'assemblée des membres.

Ce que vous apporterez au Conseil :

- **Expertise en dentelle** : Votre expérience en dentelle sera une ressource précieuse pour orienter les projets artistiques de l'association.
- **Engagement communautaire** : Votre passion pour la dentelle et votre engagement envers notre communauté seront les fondements de votre contribution au Conseil.
- **Idées novatrices** : Nous encourageons la créativité et l'innovation. Vos idées contribueront à façonner des projets stimulants et à attirer de nouveaux membres.

Comment postuler :

Si vous êtes prête à jouer un rôle clé dans l'avenir de notre association, veuillez soumettre votre candidature avant le 1er mars 2024 à info@dentellieresquebec.com. Incluez une brève lettre de motivation expliquant pourquoi vous seriez un atout pour le Conseil d'Administration.

Rejoignez-nous pour denteler un avenir brillant pour notre association !

Lise Gosselin, présidente



Rapports des administratrices : Centre de documentation

L'année 2023 a été pour la bibliothèque une année des plus innovante, turbulente et gratifiante. Comme vous le savez toutes, le nouveau site Internet a fait que le travail à la bibliothèque est un peu différent pour vous et pour moi. On va finir par trouver notre erre d'aller.

Voici en gros ce qui s'est passé dans ce domaine;

Deux de nos revues (Kant et La Dentelle) ont vu leurs tarifs annuels augmenter d'une façon assez importante (plus de 10€). La revue des Dentellières du Sud-Ouest nous avise en mars qu'elles ne pourront publier que trois au lieu de quatre bulletins par manque de bénévoles. Canadian Lacemaker Gazette suspend ses publications pour les mêmes raisons. La dernière revue date du printemps. Nous sommes chanceuses que la nôtre existe encore malgré le manque de bénévole. À bon entendeur....

Nous avons commencé une épuration de nos livres qui ne sortent pas depuis 2016. De 1 à 70, nous en avons sorti 35. Avec la nécessité de numériser tous les livres pour le nouveau site, j'en profite pour continuer à faire le tri. Ces livres se retrouvent à la table des ventes.

Nous avons fait l'achat de quatre livres cette année pour un montant total de 138\$. Nous avons reçu près d'une trentaine de livres en don provenant de Louise Brodeur et de Lorette Coderre-Brunelle. Dans ceux-ci plusieurs se sont retrouvés au point de dépôt de Blainville. Les autres sont allés à la table de vente.

Depuis novembre, vous avez la possibilité de faire des réservations via le site Internet. Vous pouvez faire votre recherche comme sur l'ancien site ou comme je le fais quand vous venez au poste d'accueil. La recherche se fait par nom d'auteur, de technique (catégorie) ou par mots-clés. Sinon, n'hésitez pas à me contacter et je vais vous aider avec plaisir. Je travaille fort pour que la majorité des livres soient numérisés assez rapidement. Concernant les revues, elles ne le seront pas toutes. Selon la revue, je vais numériser les dix dernières années. Pareil pour les bulletins de l'association.

Sur ce, j'espère que ces changements vous plaisent. N'hésitez pas à me faire des suggestions, des propositions, des commentaires constructifs ou non. Monique et moi sommes à votre disposition.

Lise Blouin

NOUVEAUTÉ À LA BIBLIOTHÈQUE

Un visuel d'une partie de nos livres et la possibilité de réserver en ligne.

Un nouveau point de dépôt à Blainville pour nos membres.

Allez voir le site internet pour les détails ou communiquez avec Lise Blouin

Centre de documentation : reservation@dentellieresquebec.com



Rapports des administratrices : Activités

Bonjour Mesdames

Quelle belle année nous avons pu vivre ensemble, réunies lors de nos belles rencontres agrémentées de causeries, cours et autres formations ainsi que notre merveilleux dîner de Noël.

Merci à chacune d'entre vous pour votre patience et vos encouragements. Un merci spécial à celles qui ont acceptées de partager leur expérience et leur temps dans les différentes activités. Sans vous il aurait été impossible de réussir ce beau défi.

Voici les différentes activités que nous avons eu cette année.

Les causeries

11 mars : coudre la dentelle sur le tissu Thérèse Ouellette

15 avril : le point Mimosa Thérèse

13 mai : la double bordure Thérèse

09 septembre : présentation du concours de l'année sous le thème : le printemps
Thérèse

14 octobre : équivalence des fils selon le livre de Paternoster Ann Genest

11 novembre : présentation du cours de dentelle Cantù Thérèse

13 janvier : consignes et trucs pour de belles photos de vos dentelles Diane Simard

10 février : la petite histoire de la création d'un dragon Thérèse

09 Mars : œufs de Pâques 2e partie Isabelle Lalonde

Concours de l'année 2022-2023 sous le thème de l'hiver

Pour notre concours annuel, nous avons reçu 19 pièces confectionnées par 6 participantes.

Notre gagnante pour le choix du public est Denise Carrier avec son superbe sapin. Au tirage au sort

Sylvie Légaré et Thérèse Ouellette.

Atelier

En septembre 2023, Isabelle Lalonde anime la première partie d'un atelier sur la confection d'un œuf de Pâques. La deuxième partie sera donnée le 9 mars 2024.

Laboratoire

En novembre 2023, Ann Genest Odette Lannoy nous offre un laboratoire sur les « Points d'esprits en couleurs ».

Cours

Histoire d'occuper notre hiver un apprentissage de la dentelle Cantù en trois volets est offert par Thérèse en janvier, février et mai 2024.

Cours d'initiation à la dentelle aux fuseaux

Cette année, nous tentons une nouvelle expérience. Le 13 janvier 2024, nous allons donner un cours d'initiation à la dentelle aux fuseaux d'une durée de 2 heures, à des gens intéressés par notre art. Ceux-ci ont été rencontrés lors du Marché de Noël de Brossard.



Journées champêtres

En 2023, nous avons été gâtées en journées champêtres.

Nous avons débuté par deux jours en mai à l'École du soldat à Fort Saint-Jean.

En juin Nicolet et Saint-Bruno de Montarville.

En juillet aux Jardins Van Den Henden, deux journées aux Médiévales de Lanaudières.

En août Joly de Lotbinière, le Musée Pointe-à-Callières et deux jours à Saint-Damien.

Et les 17,18 et 19 novembre au Marché de Noël de Brossard.

Projet Musée Fort Saint-Jean

En février 2023, notre Association a été approchée par le Musée Fort Saint-Jean pour confectionner des métrages de dentelles destinés à garnir un uniforme de Capitaine de la Compagnie Franche de la Marine des années 1850. Mireille Beauchemin a créé un patron avec l'assistance de Mme Annick Lecours costumière responsable de la création du costume. Mireille confectionnera le col mesurant 102 cm par 7,5 cm, Céline Blier et Thérèse Ouellette les manchettes, 82 cm par 10 cm. Des heures de plaisir.

Le nom de l'Association devrait paraître dans le texte descriptif du costume. Le tout devrait être prêt pour le mois de mai 2024.

Merci encore de votre appui. N'hésitez pas à formuler vos demandes et à vous impliquer. Vous êtes la richesse de notre belle Association.

Thérèse J. Ouellette

Rapports des administratrices : Secrétariat

Bonjour les amies,

Une autre belle année s'est écoulée. Quel plaisir de travailler avec une si bonne équipe! Je pense que malgré mon inexpérience en matière de secrétariat, je suis arrivée à tirer mon épingle du jeu...avec beaucoup de satisfaction.

C'est maintenant l'heure de vous lancer un appel pour assurer la continuité des choses. Avec l'arrivée du nouveau site internet, il y a un travail différent à faire que j'aimerais accomplir.

Je souhaite céder ma place au secrétariat lors des élections de mars prochain. La remplaçante est assurée de mon soutien pour l'apprentissage, si besoin.

Diane Simard



Rapports des administratrices : Communication - bulletin

En 2023, nous avons publié 4 bulletins, le premier a été monté par Valentine Loi-Fernandez qui a quitté son poste par la suite. Les 3 autres bulletins sont le résultat d'une collaboration des membres du conseil d'administration.

Lise Blouin, Diane Simard et Thérèse Ouellette ont produit de beaux textes. Diane Simard, le grand manitou du visuel, fournit des photos d'une excellente qualité pour le plaisir de nos yeux. À toutes ces personnes, je dis un grand merci pour les charges supplémentaires qu'elles ont accepté avec grand plaisir.

Je tiens à remercier Katerine Gagnon et Joëlle Gravelle nos correctrices émérites de leur implication.

Lise Gosselin à la mise en page du bulletin.

Rapports des administratrices : Sous-comité du Site Web

Nous avons amplement documenté le travail des bénévoles du comité pour la mise à jour du site Web.

Voici un court résumé de l'évolution de ce dossier. Le 19 juin nous avons notre première rencontre par Team avec les gars de Web Concept Plus et à partir de ce moment nous avons des rencontres régulières et une grande quantité de travail à faire. Je ne peux vous en faire la liste qui serait trop longue. Mais sachez que Lise Blouin avait deux rencontres par semaine entre le début juillet et cela jusqu'au 15 novembre avec Jean-François le Maître d'œuvre du site.

Voici la liste des membres de ce comité et leur responsabilité :

Lise Gosselin présidente et responsable de la stratégie,
Lise Blouin pilote du projet et responsable de la bibliothèque,
Diane Simard responsable de la galerie de photo,
Isabelle Lalonde trésorière et responsable de la qualité,
Frédérique Allamand appuis aux textes et réseaux sociaux,
Katerine Gagnon responsable de la révision linguistique.

Je remercie tout le monde pour ce travail titanesque.

Lise Gosselin, présidente



Rapports des administratrices : Trésorerie

ASSOCIATION DES DENTELLIÈRES DU QUÉBEC INC. État des revenus et dépenses 2023

Encaisse au 31 décembre 2022

Compte de banque	5 635.88 \$	
Petite caisse	507.15	6 143.03 \$

Revenus	Cotisation	6885.00 \$	
	Frais d'entrée membres et visiteurs	145,00	
	Café	45.30	
	Location de tables	482.50	
	Moitié/Moitié	108.50	
	Bibliothèque (frais de retard)	0.00	
	Articles promotionnels, bazar	2 368.00	
	Formation	295,00	
	Journées champêtres	400,00	
	Publicité	375,00	
	Don	475.00	11 579.30 \$

Dépenses	Loyer	1 725.00 \$	
	Assurances, licences et permis	886.83	
	Télécommunications et Web	3 939.24	
	Bulletin / Bottin	2 988.88	
	Bibliothèque	575.08	
	Formation	60.00	
	Journées champêtres	280.00	
	Papeterie / matériel divers	273.68	
	Cadeaux, articles promotionnels	676.10	
	Collations, dîner de Noël	110.58	
	Kilométrage et déménagement	188.49	
	Associations et adhésions	100.00	
	Frais bancaires	30.80	11 834.68 \$

Déficit d'exploitation de l'exercice (255.38)\$

Revenu perçu d'avance au 31-12-2022	(505.00) \$	
Revenu perçu d'avance au 31-12-2023	1 345.00	840.00 \$

Encaisse au 31 décembre 2023

Compte de banque	6 595.40 \$	
Petite caisse	132.25	6 727.65 \$

Notes :

Au 31 décembre 2023 le solde réel du compte de banque est de 6 595.40\$.

Le don provient de la succession de Louise Brodeur.



En dentelle aux fuseaux, entre autres en dentelle à lacet, lorsque nous arrivons à une épingle plusieurs possibilités s'offrent à vous et parfois..... plusieurs questions !!! Cependant, reprenez que toutes ces possibilités se font **après** que le lacet ait été complété. Exemple : si c'est un lacet régulier (*point double, toile....., point double*), vous devez compléter le lacet, c'est-à-dire faire le point double de la fin, car l'épingle se place **après** le lacet. Voici un aperçu de quelques possibilités mais **seulement une** sera exécutée à l'épingle (*voir page suivante pour diagramme*):

1- **Tour d'épingle** : On place une épingle à la fin du rang afin de tenir les meneurs en place avant qu'ils ne repartent pour un autre rang. Généralement, il y a 2 torsions (*équivalent à une pour aller et une pour revenir*) mais peut en avoir plus.

2- **Loupes allongées** : Servent à joindre différentes parties de la dentelle. Elles servent aussi de remplissage pour un petit espace entre ces parties. Après le lacet, faire des torsions sur la paire de meneurs pour se rendre à l'épingle, on place l'épingle et torsions pour revenir. Il peut y avoir plusieurs loupes à une même épingle centrale, au dernier passage des meneurs ces loupes seront crochetées ensemble.

3- **Épingle commune** : Lorsque deux lacets sont très rapprochés, il y a une ou des épingles communes aux deux lacets. Au 1^{er} passage à cette épingle, la travailler normalement. Au 2^e passage, arrivé à l'épingle commune, on s'assure qu'il y a une torsion sur les meneurs et crochetage directement dans le tour d'épingle du 1^{er} lacet + une torsion sur les meneurs.

4- **Tresse** : Sert à joindre différentes parties du lacet et remplir un espace plus grand. Après avoir complété le lacet, placer l'épingle où débutera la tresse. Avec la paire de meneurs et la paire de bordure effectuer la tresse. Au retour, crocheter dans la loupe de départ. Attention :

- Au départ, il ne faut pas faire les 2 torsions sur les meneurs comme l'on ferait pour un tour d'épingle mais s'assurer que chacune de ces 2 paires est en position « torsion ». Donc si le lacet est fait en toile, une torsion sur chacune de ces 2 paires, s'il finit avec un point double pas de torsion, les fuseaux sont déjà en position de « torsion ».
- À la fin du crochetage, la paire la plus à l'extérieur devient meneur mais là encore, cette paire ne fait pas le tour de l'épingle car c'est le crochetage qui relie les 2 extrémités de la tresse. Elle travaillera la paire suivante en point double ou toile selon le lacet.

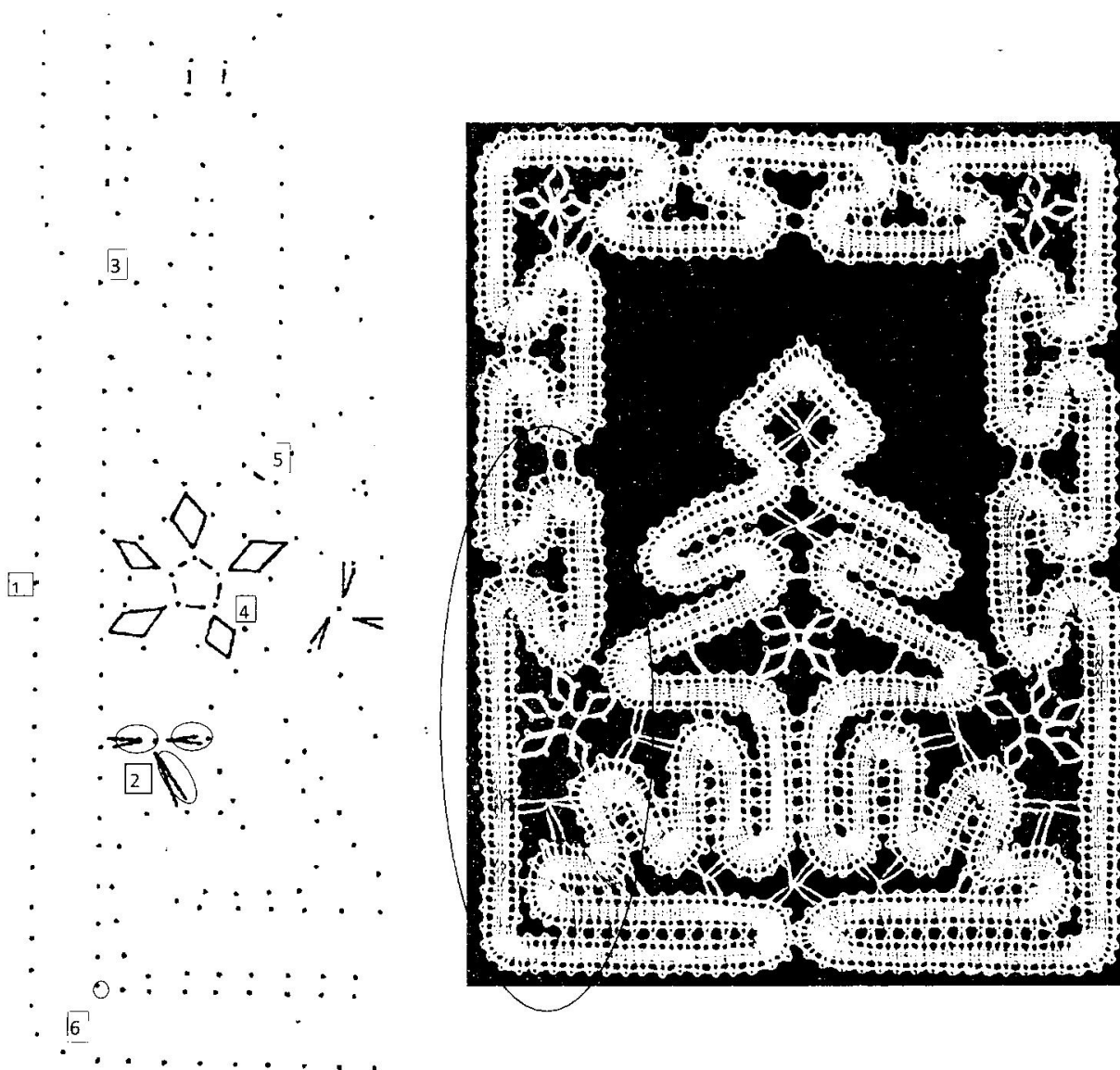
5- **Fausse-tresse** : Sert à joindre différentes parties du lacet comme la tresse mais n'a pas de retour tracé. Il faut donc imiter une tresse. Après avoir complété le lacet, placer l'épingle où débutera la fausse-tresse. Torsions avec la paire de meneurs pour se rendre à l'épingle opposée, crochetage. Pour le retour *1 ou 2 torsions, crochetage* répéter * jusqu'au départ. Finir avec un crochetage près du départ. Avant de reprendre le lacet, tirer sur les fils afin de bien étendre les torsions.

6- **Angle**: Sert à faire tourner le lacet. Il y a plus d'épingle à l'extérieur qu'à l'intérieur. Cet angle peut être léger à très serré. Appliquer les techniques selon l'angle désiré : angle à une épingle, à 2 épingles, changement de meneurs etc.

Cette portion de piqué (*portion encerclée*) illustre les différentes possibilités à une épingle. Comme mentionné au début de cet article **seulement une** de ces possibilités sera appliquée à l'épingle.

Ce qui veut dire que si en cours de travail nous avons une épingle commune, au 2^e passage la paire de meneurs sera crochetée dans le tour d'épingle du 1^{er} passage mais elle ne contournera pas en plus l'épingle. C'est soit un crochetage soit un tour d'épingle **mais pas les deux.** Idem pour une tresse/fausse tresse qui va se crocheter dans un tour d'épingle ou lors du crochetage de plusieurs loupes allongées. Pour les angles cela dépendra de la méthode utilisée : angle 1 à une épingle ou autre.

Dans l'exemple qui suit, se trouve à gauche une portion du piqué et à droite la dentelle au complet terminée. Repérez sur le piqué les chiffres correspondants aux explications de la page précédente et trouvez les résultats à droite dans l'encerclé.



Causeries à venir

Mars 2024

Isabelle Lalonde : Deuxième partie d'un atelier sur la confection d'un œuf de Pâques

Avril 2024

Ann Genest : Filage en S et en Z conséquences sur le fil

Mai 2024

Céline Blier : Présentation du métrage en Bayeux pour le Musée du Soldat de Saint-Jean-sur-Richelieu

Retour sur la rencontre de novembre

Effervescence, bonne humeur, convivialité et du bon manger

C'était la dernière de l'année, mais non la moindre. Ça entrainait à pleine porte avec leurs bons p'tits plats, le sourire aux lèvres et la gaieté au cœur. La journée partait du bon pied. Toujours avec la généreuse aide de nos messieurs, Gilles et Benoît, l'installation fut prompte.



À l'accueil, Lise et Isabelle ont distribué les bulletins à celles qui le veulent toujours sous le format papier. Il y en a de moins en moins et c'est une bonne chose pour nous et l'écologie. La table des talents bien installée, Diane a commencé à photographier les pièces qui seront présentées sous peu dans la Galerie. À la bibliothèque, Monique et Nicole ont finalisé la boîte de livres qui s'en allait à Blainville passer les Fêtes. Les tables-présentoirs montées ont été très achalandées.

Pendant ce temps, dans la petite salle, Ann Genest et son acolyte Odette Lannoy ont su partager leur grande expérience sur les points d'esprit en couleurs. Les visages souriants des participantes laissent croire que ce fut très apprécié. Cet atelier est un incontournable. Ann devra réitérer l'an prochain. Dans un autre coin, un moteur ronronne. C'est Louis Laganière qui fait vrombir son tour et nous démontre tous ses talents de fuselier. L'idée du « marché de Noël » a plu à plusieurs de nos membres. On remet ça l'an prochain. Danièle Roberge a eu un franc succès avec la vente de nos livres et notre matériel usagé. Merci Danièle de participer à soutenir ainsi l'association. C'est grâce aux dons de dentellières membres et non membres que nous pouvons amasser un peu de sous et vous en faire profiter. Déjà midi ! On installe les tables et on en a plein les yeux; du beau saumon froid, des salades de toutes sortes, les petits pâtés et les petits sandwiches pas de croûtes. Sans parler des desserts à se rouler par terre. Les cannolis, le gâteau couvert de fraises fraîches, la croustade et les gourmandises et les mignardises. Que je te dise !



Ça jase et ça rit de bon cœur malgré le mousseux non-alcoolisé. C'est donc avec le ventre satisfait que l'on reprend nos activités. Le grand moment est arrivé. Jean-François, un des artisans de notre bel hébergement, s'installe au projecteur pendant que Diane explique la façon de découvrir tout ce que regorge ce beau site qui est à vous. Quel plaisir de voir la réaction positive de toutes les personnes présentes. C'est comme la cerise sur notre « sundae » après tant de mois et d'heures de travail acharnées. Nous profitons du moment pour remettre à nos complices Jean-François et Erik (absent) un petit cadeau pour leur signifier le plaisir et notre reconnaissance pour leur immense soutien.

La journée n'est pas finie. Thérèse nous cause de son prochain cours de Cantù qui aura lieu en janvier. Elle en profite pour inviter les gens à s'inscrire car il reste quelques places. Quels beaux moments que ces rendez-vous avec ces femmes agréables et inspirantes. Un tirage de prix spécial a lieu pour récompenser les bénévoles qui ont participé aux journées champêtres de cette année. On vous remercie encore pour cette aide précieuse, mesdames. On passe au tirage des prix de présences et on fait quelques heureuses. Vous étiez nombreuses et on aime ça. Ça fini bien notre année.



Retour sur le Marché de Noël de Brossard

De la magie dans l'air

Le samedi 18 novembre, j'ai eu le plaisir de participer au Marché de Noël de la Ville de Brossard. C'est dans une atmosphère totalement féerique que nous avons rencontré la population de cette ville et des environs.

Notre but en participant à cet événement était de faire connaître notre Association et de recruter de nouveaux membres. Ce fût une belle réussite. Lors de ces trois journées, plus d'une centaine de personnes se sont montrées très intéressées à s'initier à la dentelle aux fuseaux. Certaines songeaient même sérieusement à recommencer, ceci même après plus de vingt ans d'arrêt. Plusieurs étaient émerveillées et ont avoué que c'était la première fois qu'ils voyaient des dentellières à l'œuvre.



L'exposition de pièces ainsi que les démonstrations sur place étaient d'une grande qualité. J'ai bon espoir que plusieurs d'entre elles passeront du rêve à la réalité en venant se joindre à nous en janvier.



Retour sur la rencontre de janvier

Journée d'initiation porteuse d'espoir

Notre offre d'initiation à la dentelle aux fuseaux a connu un grand succès. Onze personnes ont profité de cette occasion avec grand plaisir. Elles se sont appliquées avec précision pour toucher les fuseaux, croiser, tourner et réaliser un signet ou un petit bracelet. Isabelle Lalonde et ses bénévoles; Mireille Beauchemin et Thérèse Ouellette, étaient bien fières de leurs protégées.



En avant-midi, Thérèse Ouellette a également donné la première partie de trois formations de dentelle Cantù traditionnelle, au grand bonheur des quatorze participantes. En après-midi, j'ai donné une petite causerie sur des trucs de photographies et sur comment bien présenter nos dentelles. Cela a suscité un grand intérêt auprès des dentellières.

Quarante-six membres se sont présentées à cette journée reportée à cause des intempéries du samedi précédent. Elles n'ont rien perdues pour attendre ... quelle joie de se retrouver! D'offrir des vœux de circonstances, partager des trouvailles faites à la bibliothèque, d'effectuer des achats auprès des marchands présents en vue de futurs projets ou encore de profiter d'incroyables occasions qu'offre la table de l'Association des Dentellières tenue par Danièle Roberge avec ses articles de secondes mains.

Erratum

Dans le bulletin numéro 157 la dentelle du centre en page 19 est de Mireille Beauchemin et c'est un métrage Keuvel.



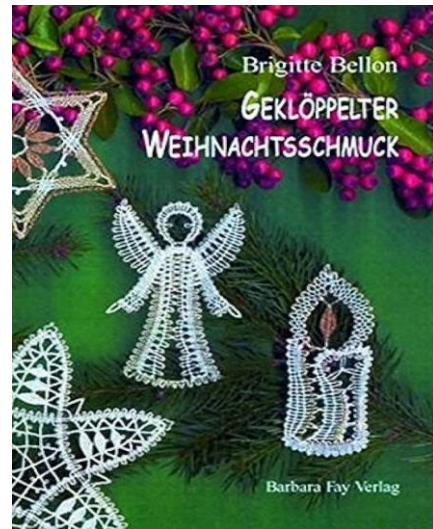
Livre 770

Geklöppelter Weihnachtsschmuck

Auteur : Brigitte Bellon
Édition : 2004
63 pages – 36 et photographies en couleur.
Langue : Allemand

Sous le thème de Noël vous retrouverez 36 modèles avec les diagrammes en couleur. Chacun avec illustration, motif, dessins détaillés et instructions.

Anges, étoiles, bougies, cloches, cœurs, un motif de crèche. Faciles à travailler avec seulement quelques paires, certains avec des fils colorés et métalliques. Certains motifs sont inspirés de motifs russes ou de la technique Schneeberger.



Livre 771

Attraktive Spitzendecken

Auteur : Hélène Schneider et Bärbel Schneider
Édition : 2005
40 pages – 18 modèles et photographies en couleur.
Langue : Allemand

Patrons d'une professeure de dentelle formée à Schneeberg. Les techniques de guipure et de tressage, de torchon et de dentelle en ruban alternent dans leur style, principalement basés sur la tradition d'Erzgebirge.

La taille des napperons varie de 12 à 39 cm de diamètre pour les motifs ronds et pour les ovales de 19×30 cm à 41×80 cm. Jolies illustrations colorées, brèves informations matérielles. Des informations sur le nombre de paires et les itinéraires pour travailler (pour le tressage de la dentelle) se trouvent sur les modèles.



La découvrabilité ou l'art de se faire connaître sur la toile

Depuis novembre, votre association s'est mise à l'ère du numérique de façon assez visible. Nous visions de faire connaître grandement l'Association pour pérenniser la dentelle.

Vous le savez, la toile est inondée de pages qui font l'objet de requêtes de la part des internautes. Pour qu'on nous trouve facilement sur le Web, **nous comptons sur vous.**

Un site Internet ou une page Facebook ne marchent sans l'aide de sa communauté. Voici deux petits trucs tout simples qui donneront le coup de pouce et une plus grande visibilité sur les réseaux sociaux.

Premièrement, référez-vous le plus souvent possible au site pour connaître nos activités. Les dates et le contenu de nos rencontres, nos formations proposées, le renouvellement de votre adhésion etc.

Deuxièmement, nous **suivre** sur la page Facebook. Il ne suffit pas de venir visiter la page. Mais si vous nous suivez (bouton suivre), nous aurons une plus grande affluence ce qui permettra un référencement adéquat sur Google.

Lise Blouin

Publicité

 <p><i>Yves Gagnon</i> Artisan Sculpteur au couteau</p> <hr/> <p>yves.gagnon9@videotron.ca 819.607.0640</p>	 <p>Propriétaire / Owner : Patricia Gosselin</p> <p><i>Tout pour la broderie et pour les travaux d'aiguilles</i></p> <p>1368B rue St-Jacques, L'Ancienne-Lorette latelierdepenelope.com Tel.: 418 634-0050 info@latelierdepenelope.com</p> 
---	--

FUSOBOIS

Louis Laganière
Louislaganiere4@gmail.com
(438) 494-5189



de père en fils



Trillium Lace

Spécialisé dans la dentelle
et la broderie

Livres, fils, tissus et accessoires.

Cours par correspondance

Contactez-nous pour plus d'informations

Commandes postales et par courriel

Francisca Botelho
122 Rue Kent, Gatineau
QC, J8X3K6

info@trilliumlace.ca
www.Trilliumlace.ca
(819)-772-4867



Des Fils en folie

Au service
de votre passion.

fils, tissus, livres, outils
pour broderie et dentelle

Visitez notre nouveau
catalogue en ligne:
www.desfilsenfolie.com



Marie-Josée Savard
2248, Rouvière,
Québec, G1C 7X5
Tél. : (418) 666-5117
Courriel : bebete@hotmail.ca





Vous trouverez des motifs pour la broderie blanche, de couleurs, pour le Richelieu, le Colbert et les points de croix.

Les patrons Vennat montrent des fleurs, fruits, papillons, scènes de vie ainsi que des formes géométriques tous préparés sur des lins européens, du coton ou du coton/ polyester.

Raoul Vennat tient les fils DMC, Anchor, Kreinik, YLI, Caron, des rubans de soie YLI, ainsi que les tissus Grazziano, Zweigart pour la broderie Hardanger, le Lugana, le Cashel, le Aïda, etc... et les afghans.

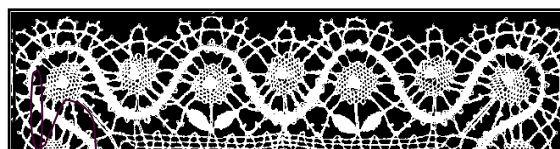
BRODERIES Raoul Vennat
Commandes téléphoniques et postales acceptées.
1031, rue Nogent, Boucherville (Québec), J4B 2R4

www.raoulvennat.com

Depuis 1912, la maison Raoul Vennat vous offre des nappes de toutes grandeurs, centres, chemins de table, tabliers, taies et draps.

Communiquez avec nos conseillères :
Lise, Michelle ou Francine
450-449-7575 514-924-3049
Sans frais : 1-877-981-7575

HEURES D'OUVERTURE
Du lundi au vendredi
de 9h à 17h et sur rendez-vous

Cours et ateliers de
formation
en dentelle aux fuseaux


Cours : (10 leçons par technique)

- Russe
- Torchon
- Cluny
- Bedfordshire

Ateliers divers : analyse de patron, points d'esprit, croisement de fils, etc..

Pour information :

Ann Genest
450-371-4017



Informations générales

L'objectif du Bulletin de l'Association des Dentellières du Québec inc. est de promouvoir et de développer l'art de la dentelle au Québec et aussi à travers le Canada.

PÉRIODE D'ADHÉSION

L'adhésion couvre la période se déroulant de janvier à décembre.

COTISATION ANNUELLE

Canada : 40 \$
Hors Canada : 55 \$ (40 \$ sans bulletin papier)
Membre jeunesse : 25 \$

L'ADMINISTRATION DE L'ASSOCIATION

Présidente :	Lise Gosselin	info@dentellieresquebec.com
Vice-présidente :	Poste disponible	info@dentellieresquebec.com
Secrétaire :	Diane Simard	secretariat@dentellieresquebec.com
Trésorière :	Isabelle Lalonde	paiement@dentellieresquebec.com
Centre de documentation :	Lise Blouin	reservation@dentellieresquebec.com
Communication :	Poste disponible	bulletin@dentellieresquebec.com
Activités :	Thérèse Ouellette	laurentides@dentellieresquebec.com

POUR NOUS JOINDRE PAR TÉLÉPHONE UTILISER LA BOITE VOCALE : 514-990-2576

ADRESSE POSTALE

3230 chemin de la Butte-aux-Renards, Varennes Qc J3X 0G7

SITE INTERNET

www.dentellieresquebec.com

ADRESSE DU LOCAL DES RÉUNIONS

2550 rue Asselin, Brossard

HEURE DES RÉUNIONS

9 h 30 à 14 h 30

COÛTS DE PUBLICITÉ BULLETIN

Page : 55 \$ Demi-page : 30 \$ Quart de page : 20 \$
Cartes professionnelles : 15 \$ Spécial : 4 publicités au prix de 3 si payées à l'avance

DATES DE TOMBÉE POUR LA PARUTION DES ARTICLES

bulletin@dentellieresquebec.com

Printemps 2024 :	22 avril 2024 pour diffusion en mai 2024
Été 2024 :	12 août 2024 pour diffusion en septembre 2024
Automne 2024 :	14 octobre 2024 pour diffusion en novembre 2024
Hiver 2024 :	1 ^{er} janvier 2025 pour diffusion en février 2025

Couverture : Odette Lannoy - Contemporaine

Endos : Hélène Pellerin - Schneeberger





Monique Robin – Torchon



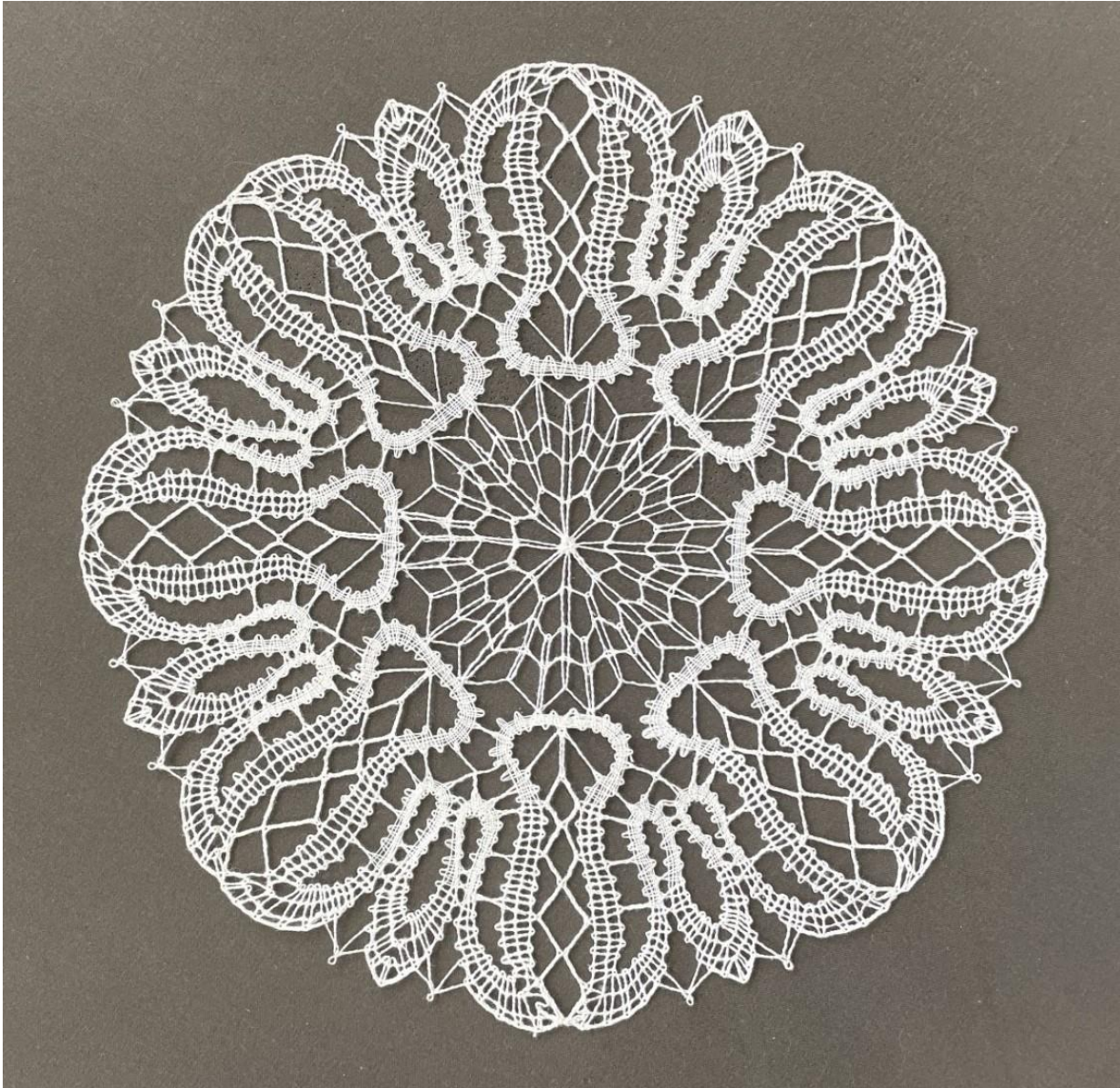
Suzanne Leclerc - Torchon



Joëlle Gravel - Torchon



Diane Hudon - Contemporaine



Dépôt légal

Bibliothèque Nationale du Québec

2023
